



A Manta Especial da Akai

Ursula Nafula

Catherine Groenewald



Matemática em Família
desde o berço

Early
Family
Math



Interactive Story

Português



Leitores Adultos

3 Níveis de Diálogo Escolha um nível apropriado para o seu filho. Reserve um tempo para reflexão ao fazer perguntas ou comentários. Ajude com a resposta quando seu filho tiver dificuldades e acompanhe as respostas corretas com perguntas ou comentários que sejam pequenas extensões da resposta da criança.

Nível 1 Faça perguntas simples e diretas. Pergunte e aponte para o que está na página. Onde está o brinquedo? O que eles estão fazendo? Qual o nome disso? Qual cor é essa? Quantas bolas têm aqui?

Nível 2 Faça perguntas genéricas ou abertas sobre o ponto em que a história está. O que você vê acontecendo aqui? O que são essas coisas?

Nível 3 Faça perguntas sobre o enredo. O que aconteceu? O que vai acontecer depois? Você já teve experiências ou viu coisas semelhantes a isso? Como ela se sente quando isso acontece?

Temas Matemáticos e Vocabulário Essa história aborda formas, cores e contagem pulando números. Palavras para praticar: padrões, fileira, claro, escuro, retângulo, triângulo, redondo, lado, círculo, círculos concêntricos, raso, embaçada, perto, longe, diferenças, nomes de cor, cores do arco-íris, par, duplicar e contagem de saltos por 2, 3 e 4.

Leia, Converse e Divirta-se! As perguntas e comentários fornecidos são apenas o começo.

Para a 1ª leitura, leia as perguntas e comentários em vermelho

Para a 2ª leitura, leia as perguntas e comentários em azul

Para a 3ª leitura, leia as perguntas e comentários em verde

Depois disso, siga os interesses do seu filho e deixe a conversa fluir de maneira divertida.



Quando Akai era uma garotinha, sua mãe costumava colocá-la para dormir sobre uma linda manta. A tia da Akai fez a manta com folhas de palmeira.

1. Observe as lindas cores e padrões por todos os lados nesta sala!

2. Nomeie e descreva quantas formas puder nesta figura.

3. Você tem um cobertor ou item favorito com o qual gosta de dormir?



A manta tinha cores rosa-brilhante, azul e verde. Era diferente das outras mantas que a mãe da Akai tinha na cabana.

1. Discuta os padrões na manta da Akai. As fileiras se alternam entre cores claras e escuras. Tem pares de fileiras vermelhas, verdes e azuis.

2. Um retângulo é uma figura de 4 lados, como esta página. Esta manta é um retângulo e tem 30 fileiras de 9 retângulos.

3. 30 fileiras de 9 retângulos formam 270 retângulos na manta. Você consegue contar pulando de 30 em 30 até 270? Se não conseguir, talvez você consiga contar de 3 em 3 até 27.



A terra ao redor da casa da Akai era muito seca, quente e cheia de pedras. Lá tinham muitos escorpiões, aranhas e cobras também. Mas a Akai nunca esteve em perigo de ser mordida por estas criaturas perigosas.

1. Encontre todas as pequenas criaturas ao redor da Akai no chão. Você acha que a manta dela vai protegê-la de alguma forma desta criaturas perigosas?

2. Se você estivesse cercado por estas coisas perigosas, você acha que estaria tão feliz quanto a Akai nesta imagem?

3. Observe que as colinas mais distantes têm uma cor mais fraca e mais clara do que as colinas mais próximas. Você pode usar a intensidade da cor para ajudar a saber o que está mais perto e o que está mais longe em uma imagem.



A mãe dela disse, "A manta especial de Akai a protege de qualquer perigo."

1. Você acredita que objetos, como a manta, podem ter poderes mágicos, especiais?

2. Você tem alguma coisa que acredita te ajudar de uma forma mágica?

3. Há muitas formas aqui além dos retângulos. Encontre os triângulos e as formas redondas nesta imagem.



Akai era uma criança inteligente. Ela descobriu onde o poço raso mais próximo estava.

1. Em um lugar muito seco, encontrar poços de água rasos seria muito importante para o vilarejo dela. Eles devem ter tido grande apreço por Akai.

2. Há muitas cores lindas e diferentes nas roupas deles. Você sabe quais das sete cores do arco-íris estão faltando nesta figura?

3. Você pode contar todas as pernas deles de 2 em 2. Você pode contar os braços da mesma forma. Como você contaria os braços e as pernas juntos? Você contaria de 2 em 2 ou de 4 em 4?



Akai também sabia onde ficava a manyatta da avó. Ela costumava ir beber leite de camelo com a avó.

1. Uma manyatta é um pequeno vilarejo. Akai era muito boa em se orientar na área onde morava. E você, é bom em encontrar as coisas na área onde você mora?

2. Algumas pessoas têm um forte senso de direção, e outras podem se confundir facilmente. Qual delas é você?

3. A manta da avó da Akai era muito parecida com a manta da Akai. Descreva algumas das diferenças que você vê entre as duas mantas.



Um dia, Akai não teve tanta sorte. Ela saiu para ir à manyatta da avó, mas se perdeu nas colinas. Akai ficou com medo.

1. Não importa o quão bons sejamos nas coisas, todos podemos cometer erros. Você consegue se lembrar de alguma ocasião recente em que isso aconteceu com você?

2. Por mais que não gostemos dos nossos próprios erros, não devemos ignorá-los. Erros são frequentemente muito interessantes, e têm muito o que nos ensinar sobre nós mesmos.

3. O que na aparência de Akai nesta imagem diz a você que ela está com medo?



Ela se deitou ao pé de uma árvore e esperou por ajuda. Logo ela adormeceu e teve um sonho.

1. Se você se perder em um dia quente, é aconselhável encontrar um lugar fresco e com sombra e torcer para ser resgatado. O calor intenso pode ser muito perigoso e deve ser tratado com cuidado.

2. As pessoas têm vários tipos de sonhos. Alguns são assustadores, outros são divertidos, outros parecem ridículos, e outros parecem muito reais. Quais tipos de sonhos você tem?

3. Conforme eles sobem, muitos destes galhos se dividem em dois galhos. Logo, 1 galho vira 2, e estes dois viram 4 e assim por diante. Até quanto você consegue duplicar antes que o número fique grande demais?



Foi isso que Akai sonhou. Ela estava deitada em sua manta especial. Uma mulher que parecia sua avó a observava. A velha sorriu e lhe deu uma tigela de leite de camelo. No momento em que Akai estendeu a mão para pegar o leite, ela acordou.

1. Você acredita que pode receber uma mensagem durante um sonho, ou eles não tem significado? O que você acha que o sonho da Akai estava tentando dizer a ela?

2. Observe os círculos coloridos centralizados bem em frente ao rosto da avó. Quando círculos têm um centro em comum, eles são chamados de círculos concêntricos.

3. Quais cores são repetidas nas suas roupas e jóias, e quais aparecem uma só vez?

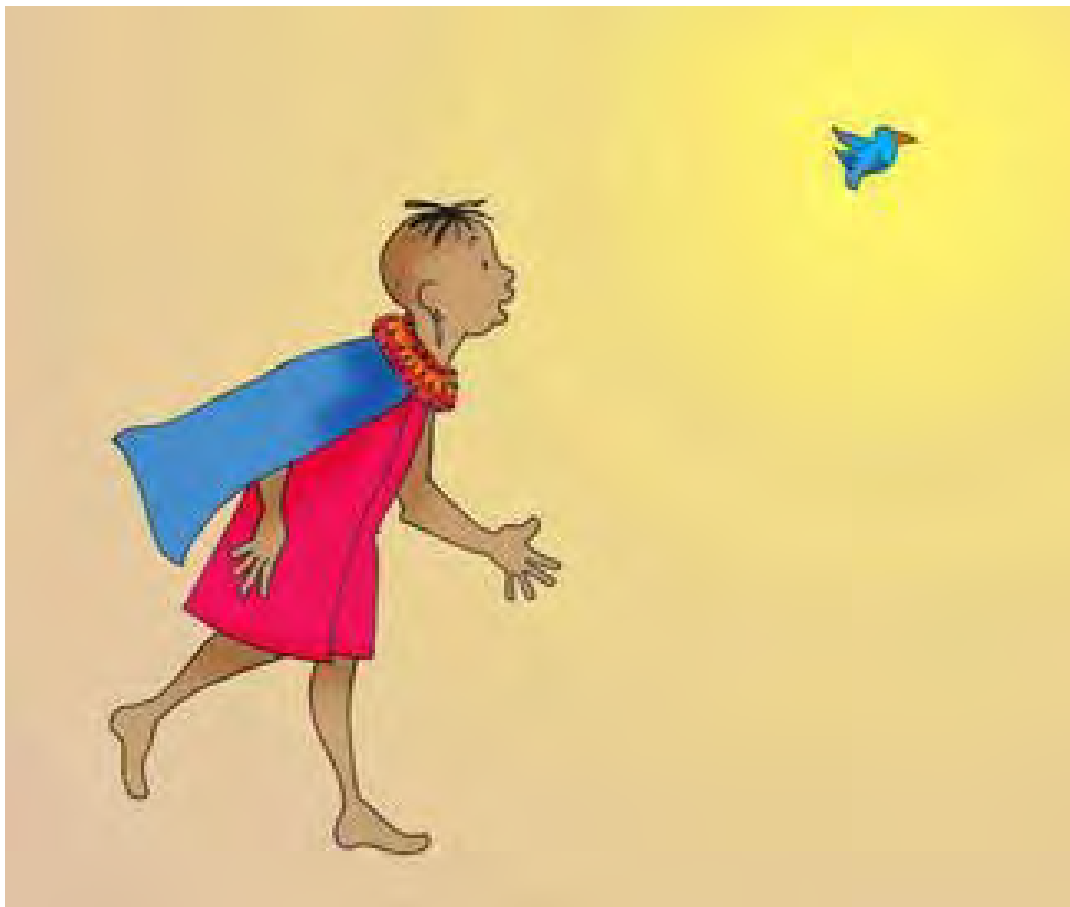


Akai abriu seus olhos lentamente. Quando ela olhou para cima, viu um pequeno pássaro azul em um galho acima dela.

1. Às vezes, escritores usam coisas especiais em suas histórias como símbolos. Você acha que o pássaro azul simboliza algo especial nesta história, ou é apenas um pássaro azul sem significado especial?

2. Duas páginas atrás vimos a mesma árvore, mas tinham algumas diferenças entre aquela árvore e a desta imagem. Quantas diferenças você consegue encontrar?

3. Akai e o pássaro estão olhando um para o outro. Se eles pudessem falar um com o outro, o que eles diriam?



Quando a Akai se levantou, o pequeno pássaro azul bateu suas asas e mostrou o caminho para Akai. Ela seguiu o pássaro.

1. Pássaros podem ser rápidos e difíceis de seguir. Você já tentou seguir um animal selvagem para ver onde ele estava indo?

2. Se você estivesse perdido em um lugar perigoso, você confiaria sua segurança a um animal incomum? A Akai está confiando bastante.

3. Como você acha que isto vai terminar? O pássaro levará a Akai para segurança, ou ela se perderá ainda mais por seguir este pássaro bobo?



Akai chegou em um lugar onde o caminho se divide em dois. O pássaro azul derrubou um pedaço de manta muito parecido com a própria manta da Akai.

1. Derrubar um pedaço de manta é bem fora do comum para qualquer pássaro. Talvez confiar neste pássaro não fosse uma ideia tão ruim no final das contas. O que você acha?

2. Nós não vimos este pedaço de manta em qualquer outra imagem do pássaro. De onde este pedaço veio e como o pássaro o conseguiu?

3. Olhe para o rosto da Akai. O que a expressão dela diz sobre como ela está se sentindo?



Recolhendo os pedaços da manta, Akai viu pegadas e ela sabia que eram de sua mãe. Logo ela viu o poço raso de onde eles coletavam água.

1. Que bom que ela confiou naquele pássaro estranho. Ela acabou sendo levada para um lugar seguro seguindo seus instintos e confiando no pássaro.

2. Você já teve que confiar em algo ou alguém em uma situação fora do comum? Você precisa ter bastante cuidado em quem escolhe confiar.

3. Você sabe como são as pegadas de outras pessoas? Quando você mora em um lugar onde é importante conseguir seguir caminhos, você acredita que as pessoas se tornam boas em reconhecer rastros de pessoas e animais?



A família da Akai cantou e dançou para recebê-la em casa. Eles fizeram um banquete para celebrar o retorno da criança em segurança.

1. Olhe como todos eles estão felizes pelo retorno da Akai. Como você consegue perceber que eles estão felizes?

2. As roupas deles tem cores e estampas bonitas. Quais delas você mais gosta?

3. Akai gosta muito de andar descalça, enquanto muitas outras pessoas nesta história preferem usar sandálias. Qual você prefere?



Akai se sentou em sua manta especial e aproveitou uma comida deliciosa.

1. No final de um dia assustador, ela parece muito feliz. Após um acidente perturbador, pode ser maravilhoso voltar para um lugar seguro e familiar.

2. Você tem um lugar favorito onde se sente particularmente seguro e confortável?

3. A felicidade da Akai vem da sua manta especial ou dela mesma?

Akai's special mat

Author -- Ursula Nafula

Illustration -- Catherine Groenewald

Language -- English

Level-- First paragraphs

© African Storybook Initiative 2014

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org